

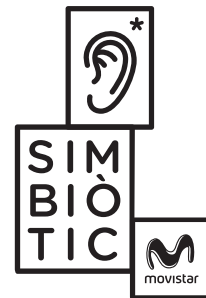


**CONVOCATÒRIA
ARTÍSTICA PER
A COMPANYIES
D'ARTS ESCÈNIQUES**

QUÈ ÉS FESTIVAL SIMBIÒTIC?

És un festival multidisciplinari d'arts escèniques que ofereix una programació contemporània i accessible, tant per a un públic amb diversitat sensorial (col·lectiu de persones amb ceguesa i sordesa), com per a un públic general, aficionat a les arts escèniques.

Festival Simbiòtic tindrà lloc el **26 i 27 de novembre del 2016 a la Sala Beckett - Obrador Internacional de Dramatúrgia, a Barcelona.**



EL FESTIVAL ESTÀ DIVIDIT EN:

Laboratori Simbiòtic: Conferències, tallers i activitats amb l'objectiu de generar un espai de trobada i reflexió entorn a l'accessibilitat de les arts escèniques, i fer un pas endavant en la inclusió del públic amb diversitat sensorial.

Escena Simbiòtica: Mostra de diferents espectacles d'arts escèniques adaptats per a l'accessibilitat d'un públic amb diversitat visual i auditiva.

VALORS QUE DEFENSA EL FESTIVAL SIMBIÒTIC:

L'accés a l'art i la cultura com a dret universal que ha de poder ser gaudit per qualsevol persona independentment de la seva condició social, econòmica, física o mental.

La necessitat de fer accessibles les creacions artístiques i els espais d'exhibició, a través d'educar i conscienciar a creadors i consumidors d'arts escèniques.

La participació del col·lectiu amb diversitat sensorial en la vida artística i cultural de la ciutat.

La creació d'un fort teixit associatiu i cultural en pro d'una cultura inclusiva, gràcies al treball comú dels agents culturals, institucions i associacions.

QUÈ ÉS UNA OBRA D'ARTS ESCÈNIQUES ACCESSIBLE?

Una obra accessible és aquella que permet ser entesa i gaudida per qualsevol persona, inclòs el col·lectiu de persones amb diversitat sensorial.

COM ADAPTAR O PRODUIR UNA OBRA ACCESSIBLE?

Gràcies a la introducció dels elements d'adaptabilitat:

Visites organitzades prèvies a l'inici de l'espectacle per tal d'entrar en contacte amb els actors i l'escenografia de l'obra.

Bucle d'inducció magnètica que amplifica les ones sonores per tal que les persones amb audiòfons rebin el so amb més qualitat.

Intèrprets de llengua de signes integrats a l'espectacle com un actor més.

Audiodescripció en directe per narrar a temps real el que succeeix a escena.

Subtitulació en directe dels diàlegs de l'espectacle.

Combinació de diferents disciplines artístiques (dansa, teatre, música, etc.)

Utilització d'elements sensorials que estimulin els sentits i facilitin així, la percepció de l'espectacle (sons, olors, elements tàctils, etc.)

A QUI S'ADREÇA LA CONVOCATÒRIA?

A companyies professionals:

Que comptin amb un espectacle adaptat i accessible dirigit al col·lectiu de persones amb diversitat sensorial (traducció en llengua de signes, subtitulació, audiodescripció...)

Que presentin un espectacle de naturalesa multidisciplinària que barregi diferents formats i que estimuli directament els cinc sentits per tal que pugui ser gaudit pel col·lectiu de persones amb diversitat sensorial amb la mínima adaptació possible.

Que vulguin explorar nous llenguatges artístics i arribar a nous públics a través d'una proposta que serà adaptada i accessible per al col·lectiu amb diversitat sensorial.

CRITERIS DE VALORACIÓ.

Qualitat i interès artístic

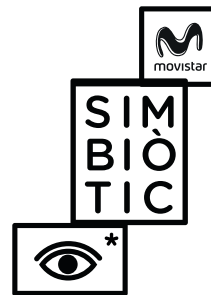
Caràcter multidisciplinari, contemporani i que estimuli els sentits

Que l'obra sigui fàcilment adaptable

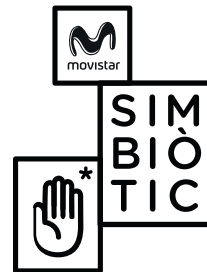
Que les necessitats tècniques de l'espectacle siguin compatibles amb l'espai i material amb què compta l'organització

Que la companyia compti amb tècnic propi

Que la companyia tingui disponibilitat a l'hora d'establir un calendari d'assajos



PERÍODE DE PRESENTACIÓ DE PROPOSTES.



Les propostes es podran presentar fins al 15 de juliol del 2016. Cal emplenar el [formulari de sol.licitud on-line](#) i adjuntar tota la informació requerida per correu electrònic a l'adreça: weact.assoc@gmail.com marcant a l'assumpte: convocatòria artística Festival Simbiòtic.

Podeu consultar tota la informació al nostre web: festivalsimbiotic.es

MATERIAL A PRESENTAR.

1. [Sol.licitud](#) emplenada i enviada a través del formulari on-line.
2. Dossier artístic: descripció de l'espectacle, currículum i fitxa artística.
3. Fitxa tècnica: característiques i necessitats tècniques.
4. Dues fotografies, com a mínim, de la companyia o artista (en format .jpg Mínim 10x15 cm i 300 dpi de resolució).
5. Link o arxiu del vídeo (vimeo, youtube, wetransfer...).

PERÍODE DE RESOLUCIÓ.

L'organització del festival es posarà en contacte amb les companyies que entrin a formar part del festival per establir un calendari de treball.

Totes les companyies inscrites rebran la resolució de la convocatòria via correu electrònic.

QUÈ OFERIM?

Formar part d'una plataforma d'exhibició de treballs escènics accessibles, a més de formar part de la programació del festival.

Aportacions logístiques:

L'organització del festival proporcionarà un lloc d'assaig durant el mes previ a l'inici del festival per acollir les propostes artístiques seleccionades i assegurar l'accessibilitat de les mateixes.

L'organització del festival posarà a disposició de les companyies les necessitats tècniques, tecnològiques i humanes per a l'adaptació de les propostes escèniques.

Aportacions Econòmiques:

Retribució econòmica a negociar amb l'organització depenent del format i les característiques de l'espectacle.

RESOLUCIÓ DE DUBTES

Per correu electrònic a weact.assoc@gmail.com

festivalsimbiotic.es